

Prenumerata

w Radomiu:
Rocznie rs. 4.
Półrocznie „ 2.
Kwartalnie „ 1.
Za odnośnienie do mieszkań miesięcz-
nie kop. 5.
z przesyłką pocztową:
Rocznie rs. 5 kop. —
Półrocznie „ 2 „ 50.
Kwartalnie „ 1 „ 25.

GAZETA RADOMSKA

wychodzi w Niedziele i Czwartki rano.

Ogłoszenia

Za 1 wiersz druku lub jego
miejsce na 1-iej stronie po kop. 10.
Na ostatniej za 1-y raz . . . „ 5.
Dwa następne „ 4.
Dalsze „ 3.
Nekrologie i reklamy podwójnie.
Ogłoszenia oprócz Redakcyi przyjmu-
je Warszawska Agentura Ogłoszeń
Rajchman i Frencler, Senatorska 18.

Dnia 2 Kwietnia Wiel. Franciszka a Paulę W.
„ 3 „ ś. Ryszarda B.
„ 4 „ ś. Izidora B. Dokt. K.

REDAKCYA I ADMINISTRACYA
W RADOMIU
ulica Lubelska N^o 137.

Rękopisy bez zastrzeżenia nie zwracają się.

Wschód słońca dziś o godzinie 5 minut 37
Zachód „ „ „ 6 „ 31
Długość dnia . . . godzin 12 „ 54
Przybyło „ . . . „ 5 „ 16

Prenumeratę przyjmuje w Radomiu Redakcyja Gazety Radomskiej, Czytelnia P. Czarneckiej, sklepy: P. Dubelt, P. Winkler, P. Sochańskiego i Księgarnia P. Zucker.

**W Niedzielę, t. j. dnia 5 Kwietnia,
z powodu uroczystego Święta Gazeta
nie wyjdzie.**

Niniejszem mamy zaszczyt zawiadomić Szanowną Publiczność
i panów Dystrybutorów, że dnia 16 Marca r. b.

OTWORZYLIŚMY

SKŁAD HURTOWY

**i
DETALICZNĄ SPRZEDAŻ**

**wszelkich wyrobów tabaczych z naszej
fabryki,**

w mieście **Radomiu**, przy ulicy Lubelskiej pod
Nr. 149 w domu W-go Doktora Płuzańskiego, wprost Sądu
Okręgowego.

Z uszanowaniem

Bracia Polakiewicz.

Biuro Techniczne

M. SUNDERLAND & FINKELSTEIN

w RADOMIU

Biuro podejmuje się kompletnego urządzenia fabryk i zakładów
przemysłowych, dostarczania pojedynczych części maszyn dla Cu-
krowni, Gorzelni, Browarów, Olejarni, Fabryk krochmalu, Młynów
parowych, Walcowni żelaza, Tartaków, Garbarni oraz wszelkich
potrzeb technicznych, jako też: kuźni polowych, rur metalo-
wych i żelaznych, wag decymalnych i centymalnych stołowych, si-
kawek pożarnych, pilników, wyrobów z gumy i guttaperchy, stali,
szmergel-papieru i płótna szmerglowego, pasów rzemieennych, ba-
wełnianych, parcianych, Dychtunków gumowych i asbestowych
szkieł wodowskazowych.

OD REDAKCYI.

Zmiany, jakie z dniem dzisiejszym zaszły w osobis-
tym składzie naszej redakcyi, bezwątpienia odbiją się i
na piśmie samem. Czy ten wpływ okaże się dodatnim,
czy ujemnym—tego niechcemy przesądzać: to okażą—
czyny.

Nowa redakcyja czuje się tylko w obowiązku zape-
wnić, że dobro publiczne. że interes miasta i prowincyi,
zawsze będzie wyłącznym jej celem, którego nigdy z oczu
nie straci dla jakichś postronnych albo koteryjnych i oso-
bistych względów i uprzedzeń lub sympatyj.

Podejmujemy wprawdzie to zadanie z wiarą w swe
siły, nieładując się jednak aby ono było łatwem do speł-
nienia. Owszem, sądzymy nawet, że bez skutecznego po-
parcia przez ogół, praca i szczerze usiłowania nasze mogą
nie wydać żadnego plonu.

Ale nie mamy tu wyłącznie na uwadze poparcia
materiałnego, jakkolwiek środki pieniężne niezbędne są
warunkiem istnienia i rozwoju pisma a tem samem zna-
komicie ułatwiają spełnienie zadania. Lecz nie mniej
też zależy nam tu bezwątpienia i na poparciu moralnem.

Kto za pośrednictwem naszego organu, podzieli się
z ogółem swą myślą, swem spostrzeżeniem i doświadcze-
niem, kto nakoniec zwróci naszą uwagę na jakiś fakt
ujemny lub dodatni ale ogólny interes budzący: ten wię-
kszą odda usługę i skuteczniej nam dopomoże niż inny,
zjednawszy prenumeratora. Bo tylko tym sposobem mo-
żemy się stać wyrazem potrzeb naszego zakątka i bronić
jego interesów, których inaczej łatwo moglibyśmy nie do-
strzedz, niemogąc być wszędzie osobiście.

Słowem idzie nam tu o łaskawe nadsyłanie treści-
wych korespondencyj, choćby tylko w formie odręcznych

notatek, jako surowy materiał. (Redakcyja ze swej strony
przyrzeka bezwarunkową dyskrecyą). Tylko przy ta-
kiem poparciu ogółu, pismo przestanie być bezcelowym
zlepkiem przedruków, przestanie być zabawką a zacznie
na seryo służyć społeczeństwu, czyniąc zadosyć jego po-
trzebom. O takie więc poparcie odwołujemy się do lu-
dzi dobrej woli do całej inteligencji zarówno miejskiej,
jak i wiejskiej, zwłaszcza, że interesy naszego rolnictwa
na pierwszym stawiamy planie.

Naturalnie, że i ze swej strony uczyniliśmy i czynić
będziemy wszystko na co nas stanie, aby gazetę ożywić.
Postaraliśmy się bowiem o łaskawą pomoc nie tylko wy-
bitniejszych sił miejscowych ale także i takich firm jak
**Marené, Zacharyasiewicz, Jeż, M. Wołow-
ski, W. Przyborowski, Zagórski (Chochlik),
K. Junosza, Galasiewicz, Belcikowski, i inni.**

Czyniąc zadosyć rozbudzonemu zamiłowaniu litera-
tury powieściowej, do każdego numeru Gazety do-
łączać będziemy po pół arkusza bezpłatnego do-
datku w formacie książkowym. Na początek damy
utwór znakomitego powieściopisarza naszego **Jana Za-
charyasiewicza p. t. „Po ślubie“.**

Nie zapomnieliśmy także o interesach przemysłu i
handlu. W każdym numerze czytelnik znajdzie nie tylko
najświeższe oryginalne sprawozdanie z giełdy
Warszawskiej, ale nawet ceny produktów notowane
tam w dniu wyjścia gazety, a nadsyłane nam
wprost drogą telegraficzną.

Kto zna warunki pisma prowincjonalnego, kto wie
jaki to koszt za sobą pociąga, ten przyznać musi, że
uczyniliśmy wszystko a nawet więcej nad możność,
byle tylko gazetę uczynić prawdziwie użyteczną i nieo-

HISTORIA DWÓCH SERC.

POWIEŚĆ

przez

Walerye Marrené (Morzkowską).

Historya dwóch serc! powtórzy zapewne nie jeden;
z jakichże to czasów? czy przypadkiem nie z wieku czulej
pamięci pani Cottin lub Genlis? przecież to nie powieść
z drugiej połowy dziewiętnastego wieku? Dzisiejsze poko-
lenie jest nadto praktyczne, by bawić się w podobne rzeczy;
jeszcze tam, gdzie od biedy znalazłoby się serce w piersi
jakiej przejrzałej panny bez posagu, wdychającej darem-
nie do dożgonnego towarzysza, albo też niezrozumianej mę-
żatki, ale historia dwóch serc, to zanadto. Czy nie cieka-
wsza byłaby historia dwóch kieszeni, dwóch ładownych pugi-
laresów, lub w ostatku dwóch hypotek? Serce! kto o niem
dzisiaj mówi? kto o niem pamięta? To rzecz zbytkowa,
bezużyteczna, a co gorsza nawet niewygodna.

A jednak, pomimo wszystkiego, powieść ta pozostanie
historią dwóch serc. Możesz mieć słusność we wszystkiem
czytelniku: serce jest przedmiotem zupełnie wyszłym z mo-
dy, nie mówi się o niem na seryo; ale czyż dla tego istnieć
przestało? To pytanie stawia nam los i ludzie co chwila
jakimś zagadkowym faktem, którego żadne inne czynniki
usprawiedliwić nie mogą. Czyż istnieje to tylko, o czem się
jawnie mówi i wyznaje? Czyż w duchu ludzkim nie ma
zakątków tajemnych, skrywanych przed cudzym wzrokiem,
a nawet przed własnymi oczyma? Więc chociaż nieraz czło-
wiek wypiera się szlachetnych popędów, nie trzeba mu wie-

rzyć na słowo. Zapewne, nie jeden przeżyje wiek swój cały,
nie zatroszczywszy się o więcej, niż dogodzenie materiał-
nym potrzebom. Wszakże niższe organizmy zwierzęce ob-
chodzą się bez mózgu, a nerwy posiadają zaledwie w za-
wiązku. Ale im wyższa natura, tem rozszerza się koło po-
trzeb i pragnień, tem więcej sił domaga się działania i bo-
gate skarby ducha szukają dróg swoich.

Więc mówcie sobie co chcecie, cofajcie się myślą w da-
wne czasy, wyśmiewajcie lub gromcie materiałny wiek dzi-
siejszy, ja śmiem sądzić, że dawniej, gdy uczucia były w mo-
dzie tak samo jak dzisiaj, gdy znów nastała moda szydzić
z nich na zabój, dramata w jednakim stosunku trafiały się
na światło. Serce nie jest to przedmiot mody, jak taba-
kierka lub pudełko z pastylkami, które dawniej wszyscy
mieli na podóręczu. Mówili o niem najczęściej ci, którzy
go nie mieli, jak dziś może przeciw niemu buntują się naj-
energiczniej ci właśnie, co zdolni są czuć, kochać i cierpieć.
Zmieniła się mowa tylko, ale nie fakt. Młde czułości odło-
żono na stronę, i nie widzę, byśmy z niemi tak wiele stra-
cili. Razem z sercem wyszło z mody wiele rzeczy, których
nikt zapewne żałować nie myśli. Sentymentalizm szko-
dliwszy był może w skutkach od zbyt trzeźwego realizmu,
a psychologiczne fenomena, mające za widownię wiekui-
sta ducha człowieka, nie uznają nad sobą panowania mody, tej
fantastycznej królowej słabych istot i twóźliwych uspo-
sobień.

Człowiek w całej potęgde swego rozwoju, jak dawniej
tak i dzisiaj, nosi w piersi różnorodne siły, które pod karą
upadku zharmonizować musi. Jest to herkulesowe zadanie
bytu. Gdzieby jednej z nich brakło, harmonia stałaby się
niepodobną a zatem i praca daremną. Składowe części du-

cha ludzkiego nie odmieniły się i odmienić nie mogą do
końca wieków; to co dawniej było bodźcem, dźwignią, tako-
wą pozostanie zawsze; nazwy tylko moda i czas przeinaczyć
mogą wedle fantazyi, ale nigdy istoty rzeczy. A gdybyście
wąpili o tem czytelnicy, powiem wam historię dwojga lu-
dzi. Oboje byli dziećmi swego wieku, oboje zbyt może lek-
ceważyli serdeczny pierwiastek, jak gdyby wymazując go
z mowy, można było wymazać z życia; a jednak...

W wytwornym saloniku kawalerskiego apartamentu,
przy jednej z pierwszych ulic Warszawy, siedział człowiek
młody jeszcze i spoglądał w około bezmyślnym wzrokiem,
świadczącym, że wyobraźnia unosiła go gdzieś daleko od
obecnej chwili i otaczających przedmiotów. A przecież po-
kój, w którym się znajdował, urządzone był z takim wdzie-
kiem, tyle tam było eleganckich sprzętów i artystycznych
rzeczy, że wart był uważnego spojrzenia.

Widocznie wszystko tu zgromadzone było staranną
ręką i troskliwą myślą, wszędzie wykształcony smak zamoż-
nego człowieka odbił piętno swoje; ale Szczęsny Gorajski
przywykł snadź do swego otoczenia, i nie zajmował się niem,
jak nie zajmujemy się tem zwykle, na czem oko przyzwy-
czaiło się spoczywać. Myśl jego błądziła po krajach ma-
rzenia, nadziei czy fantazyi, bo wsparł czoło na ręce i pozo-
stał czas jakiś beczynny, nieruchomy. Beczynność jed-
nak zdawała się przeciwną jego naturze; świadczyły o tem
wyraziste rysy. Był on w wieku, w którym młodość chyli
się i przechodzi w dojrzałość, a z po za ogólnych cech wy-
pisują się coraz czytelniej na twarzy dążności, nawyknięcia
i zdolności człowieka,—w wieku, w którym mijają szczyty lat
pierwszych i dźwiga się powoli w górę budowla życia.

(d. c. n.)

